

# Kreizenn sevenadurel vrezhon - Ti ar vro Gwengamp

## Projet éducatif

### Centre de loisirs péri et extra-scolaire – Kreizenn Dudi Gwengamp

#### Les valeurs éducatives de Ti ar Vro

Créée en 1969, l'association Kreizenn Sevenadurel Vrezhon – Ti ar Vro Gwengamp a pour objet d'enseigner, de transmettre, de promouvoir et de défendre la culture bretonne et en particulier la langue bretonne sur le territoire de Guingamp-Paimpol Agglomération. Pour cela, elle organise des cours, des stages, des animations diverses et développe l'échange et la transmission de cette culture.

#### La culture bretonne

Le Pays de Guingamp est un territoire où vivent beaucoup de bretonnants de naissance, où l'on trouve un grand nombre d'écoles bilingues et immersives et où le breton a une place dans la vie quotidienne par les discours, signalétiques, textes, événements... L'apprentissage du breton à l'école et à la maison concerne près de 1000 enfants. Une langue est vivante de par la pratique que l'on en a et les loisirs en breton offre une occasion supplémentaire de jouer, rire et partager en breton.

#### L'ouverture

Aujourd'hui, où la culture locale est mise à l'écart au profit d'une culture mondialisée, il est important pour les enfants de connaître le territoire où ils vivent et la culture qui s'y rattache. Ils peuvent ainsi comprendre l'environnement qui les entoure et de l'aimer tel quel. Aimer et comprendre le territoire où l'on vit c'est aussi aimer et comprendre les autres cultures locales. Cette connaissance et cette compréhension de ce qui nous entoure apporte un meilleur respect de la diversité culturelle et de la biodiversité de la nature. Le respect de l'humain passe aussi par le respect et la protection de l'environnement. Ti ar Vro Gwengamp veut développer l'ouverture d'esprit des enfants par le biais de l'idée d'une culture populaire sans hiérarchie et apportant à chaque personne différents outils pour s'exprimer et communiquer. L'ouverture d'esprit permet une expression des différences qui casse la normalisation, la concurrence et développe l'entraide et la solidarité.

#### L'éducation populaire

Découvrir une culture c'est aussi vouloir en faire partie en développant un art, une certaine créativité et surtout un rôle dans un groupe. Ti ar Vro Gwengamp travaille depuis 40 ans à développer la culture bretonne par le biais de l'éducation populaire. Chaque personne participant aux cours y apporte ses connaissances et ce qu'elle ressent de la culture bretonne et participe aussi à la vie de l'association. Le savoir y est partagé à niveau égal et l'organisation de l'association se fait de manière collective et en lien avec les politiques et les associations du pays de Guingamp. Le centre de loisirs apporte cette même dynamique en laissant les enfants mettre en place leur organisation propre, expérimenter tout seul ou à plusieurs, en développant une gestion de la vie

de groupe qui donne une place à chacun, en apprenant à s'exprimer individuellement et en tant que groupe.

## **Les finalités**

Ti ar Vro Gwengamp s'emploie à mettre en place un centre de loisirs péri et extrascolaire qui permet l'émancipation intellectuelle et l'autonomie des enfants. Le centre met en place le cadre qui permet que les enfants puissent être partie prenante de l'organisation des journées en tant que collectif, puissent participer aux tâches de la vie quotidienne et puissent développer leur créativité.

### **Apprentissage de la vie en collectivité**

Les enfants participent à l'organisation de la journée en régulant ensemble leurs envies d'activités et en choisissant ensemble le rythme de la journée. Les activités organisées par le Centre permettront aux enfants de découvrir et appliquer les valeurs d'écoute, de partage, d'entraide et de respect mutuel. La prise en commun de certaines décisions comme l'organisation des journées ou l'aménagement de l'espace leur permettra de découvrir et de mettre en pratique les règles de fonctionnement d'un groupe et la valeur des décisions collectives.

C'est en offrant cette espace d'expérimentation et de dialogue que l'enfant pourra développer un esprit critique et saura se situer dans un groupe. Le centre de loisirs apparaît alors comme un groupe auquel chaque enfant peut y exprimer et y apporter ses envies, ses besoins et ses connaissances, leur offrant ainsi une place dans le groupe.

La prise en charge personnelle librement acceptée de certaines tâches à l'intérieur du groupe leur permettra de découvrir et de mettre en pratique les valeurs de volontariat et de responsabilité individuelle.

### **Développer la créativité et la culture bretonne**

Les activités proposées laissent toujours place à ce que l'enfant a envie d'y apporter, à ce qu'il a à exprimer et à ce qu'il veut montrer aux autres. L'art, les activités manuelles, la créativité liée à la nature, et le sport permettront à chaque enfant d'y trouver ce qui l'émeut, ce qu'il aime faire et à y développer une forme d'expression. La culture bretonne est un très bon terrain pour développer la créativité des enfants. En leur apportant une culture liée au pays de Guingamp, les enfants vont s'exprimer et développer leur créativité par rapport à ce qu'ils voient quotidiennement.

### **Apprentissage du breton**

La pratique de la langue pour des activités ludiques facilite donc son acquisition. Le centre de loisirs offre aux enfants l'occasion de pratiquer la langue bretonne en dehors du cadre scolaire et familial, entre eux et librement. L'apprentissage mutuel qui se pratique souvent spontanément entre les enfants dans de telles situations sera une occasion supplémentaire de mettre en pratique les valeurs d'entraide et de solidarité.